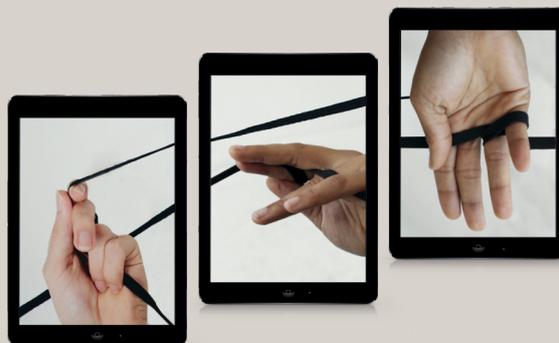


MUSEUS HIPERCONECTADOS

novas abordagens, novos públicos



PROGRAMAÇÃO MUSEU PARAENSE EMÍLIO GOELDI – 24/05/2018

MESA REDONDA – “Comunicação e conservação de acervos da Amazônia”

Mediadora: Msc. Karol Gillet Soares, Coordenadora do Núcleo de Museografia /MPEG

Local: Auditório Alexandre Rodrigues Ferreira - Parque Zoobotânico
Entrada pela Tv. 9 de Janeiro

09h às 09h20

- “Acervos, pesquisa e público: estratégias de conservação e comunicação do patrimônio do Museu Goeldi”, MSc. Maria Santana Simas, Bolsista PCI em Conservação e Restauro/ Cnpq - Museu Goeldi

09h20 às 09h40

- “Museu Goeldi e suas conexões”, MSc. Joice Bispo Santos, Coordenadora do Laboratório de Comunicação e Multimídia do Museu Goeldi

09h40 às 10h

- “Reconstituições em uma exposição científica: o caso dos dinossauros animatrônicos”, Dr. Horácio Higuchi, Editor Científico / Coordenação de Museologia do Museu Paraense Emílio Goeldi

10h às 10h15 – Intervalo

10h15 às 10h35

- “Incursão nos processos de conservação e restauração das coleções do Sistema Integrado de Museus/SECULT”, MSc. Cassia Rosa, Arqueóloga do Sistema Integrado de Museus – SIM/SECULT-PA
Profa. BSc. Esp. Renata Maués, Coordenadora de Conservação e Restauro – SIM/SECULT-PA

10h35 às 10h55

- “Conservação de plumárias indígenas em museus : desafios e métodos de preservação”, MSc. Bianca Vicente, Museóloga formada na UFPa

10h55 às 11h15

- “Conservação de acervos no curso de Museologia/UFPa”, Profa. Dra. Sue Costa, Coordenadora do Curso de Museologia/UFPa

11h15 às 11h45 – Debate, Perguntas da plateia